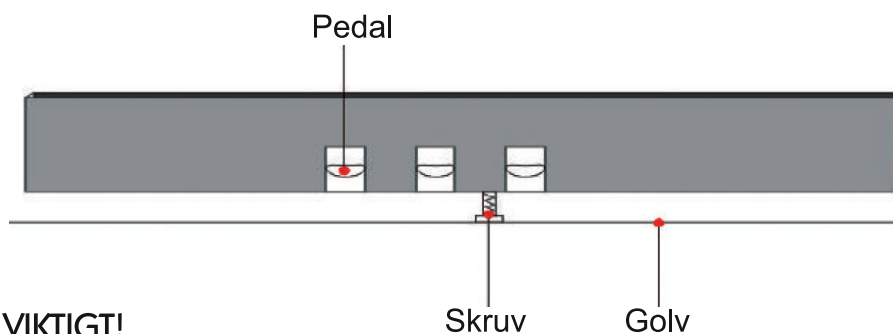




CLASSICO GRAND

Svensk Snabbhandbok



VIKTIGT!

När du ställt upp flygeln och skruvat fast pedalen måste du även skruva ut skruven under pedalen så den når golvet. Missar du detta kan stativet blir instabilt.



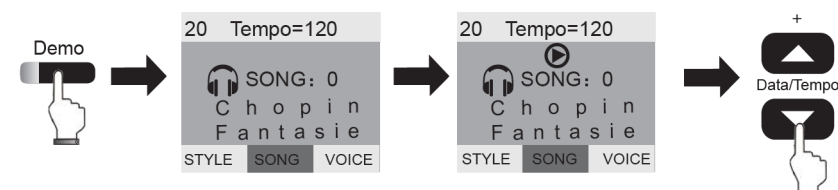
Du hittar alla funktioner i panelen på vänster sida.



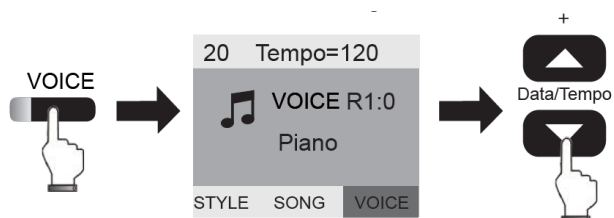
PÅ/AV hittar du på höger sida. När du slår på flygeln är det alltid Grand Piano ljudet som är inställt.



Det finns två utgångar för hörlurar, det ena stänger av de inbyggda högtalarna, det andra kan du köra parallellt med högtalarna.



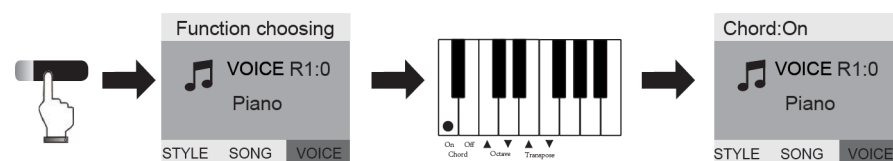
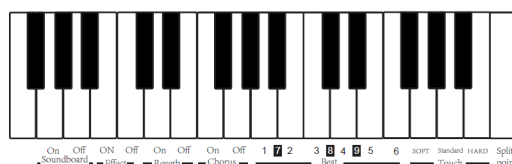
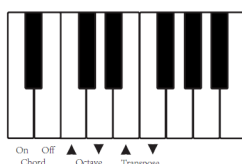
Tryck på Demoknappen så kommer det upp vilken demolåt du vill låtsas spela. Du bläddrar mellan låtarna med Data-Tempo och trycker du på Demo en gång till så stänger du av funktionen.



Tryck på VOICE och den lyser upp. Sedan bläddrar du mellan de olika stämmorna med Data/Tempo. Gör du inget på 5 sekunder stängs Voiceinställningen av.

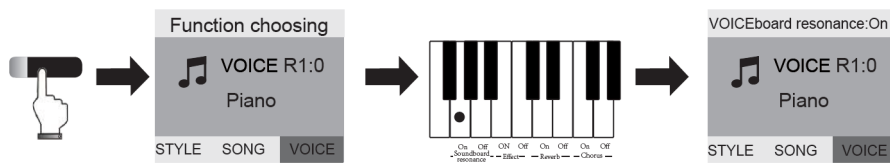
Tryck på FUNCTION och sedan på funktionerna som står framför tangenterna.

Om du inte gör något inom 5 sekunder stängs denna funktion också av.

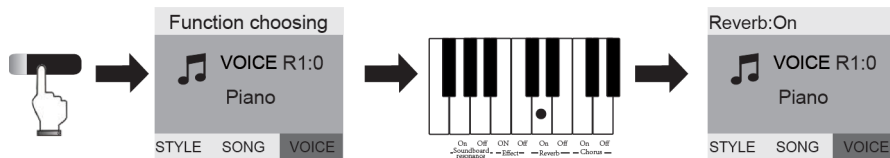


Vill du ha komp trycker du först på FUNCTION och inom 5 sekunder på CHORD ON-tangenten.

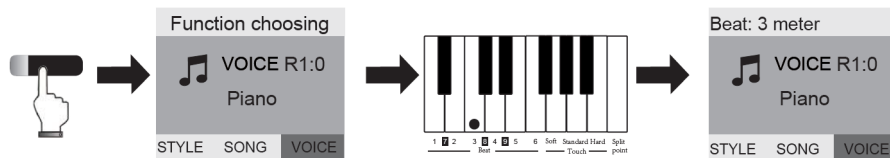
Det är samma sak med OCTAVE och TRANSPOSE, jag tror du börjar fatta hur det hela funkar nu så vi går vidare.



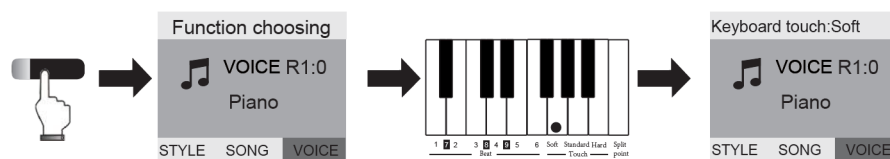
SOUNDBOARD RESONANS gör att även flygelns resonansbotten hjälper till att göra ljudet fylligare. Prova! Det är precis samma handhavande.



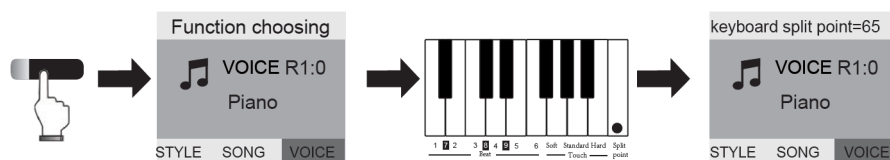
REVERB slår du på/av på samma sätt. Precis som med Chorus-effekten som är bra när du har något av elpianosounden påslagna.



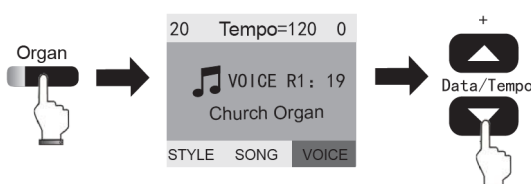
Med BEAT har du tillgång till 9 olika komp.



Funktionen TOUCH ställer in anslagskänsligheten i 5 olika varianter. Default, Soft, Standard, Hard och Touch Off, ingen anslagskänslighet.



SPLIT ställer in var du delar klaviaturen.



Tryck på Organ så kan du växla mellan olika orgeltyper med Data/Tempoknapparna Standard som kommer upp först är Church Organ.

Samma sak med Guitar, Bass, Strings, Percussion.



Record spelar in med eller utan komp. Tryck på metronome så slipper du tickandet.

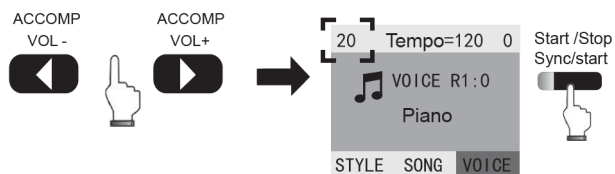
Tryck på Record igen så avslutas inspelningen.

Tryck på Play för att spela upp ditt alster.



STYLE Tryck ner Accomp knappen och funktionen Style visas. Tryck på Data/Tempo plus minus och displayen visar vilket komp du valt. 5 sekunder...

Accomp Volume ungefär samma sak.



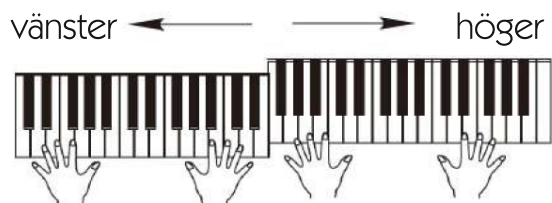
När du trycker på Start/Stop börjar kompet. Håller du nere Sync/Start knappen längre börjar den blinka och kompet börjar när du trycker ner en tangent.

Har du inte Ackordfunktionen inställd kan du trycka på vilken tangent som helst för att

kompet skall starta. Stoppa med Sync/Start knappen.



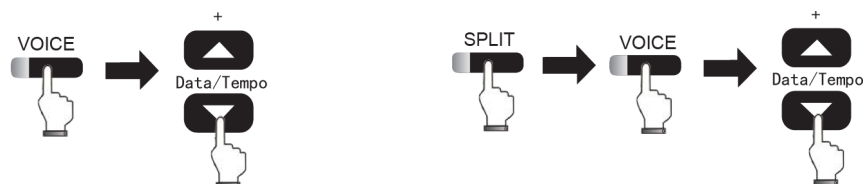
I varje komp finns två fills, Afill1 och Bfill2 som du väljer på samma sätt som ovan, tryck ner knappen tills dom tre symbolerna börjar blinka.



Double keyboard delar in din flygel i en vänster- och en högerdel.

Välj vänster sound innan du trycker ner Splitknappen för att välja sound i högra

delen under Voice med Data/Tempo +/- enligt nedan.



SOUND LIST

Number	Instrument
PIANO	
00	Grand Piano
01	Bright Piano
02	Electric Piano
03	Honky-Tonk Piano
04	Rhodes Piano
05	Chorused Piano
06	Harpsichord
07	Clavinet
GLOCK	
08	Celesta
09	Glockenspiel
10	Music Box
11	Vibraphone
12	Marimba
13	Xylophone
14	Tubular Bells
15	Dulcimer

ORGAN	
16	Hammond Organ
17	Percussive Organ
18	Rock Organ
19	Church Organ
20	Reed Organ
21	Accordion
22	Harmonica
23	Tango Accordion
GUITAR	
24	Guitar (nylon)
25	Guitar(steel)
26	Ele. Guitar (jazz)
27	Ele. Guitar(clean)
28	Ele. Guitar(muted)
29	Overdriven Guitar
30	Distortion Guitar
31	Guitar Harmonics
BASS	
32	Acoustic Bass
33	Ele. Bass(finger)

34	Ele. Bass(pick)
35	Fretless Bass
36	Slap Bass 1
37	Slap Bass 2
38	Synth Bass 1
39	Synth Bass 2
STRING	
40	Violin
41	Viola
42	Cello
43	Contrabass
44	Tremolo Strings
45	Pizzicato Strings
46	Orchestral Harp
47	Timpani
CONCERT	
48	String Ensemble 1
49	String Ensemble 2
50	SynthStrings 1
51	SynthStrings 2
52	Choir Aahs

53	Voice Oohs
54	Synth Voice
55	Orchestra Hit
BRASS	
56	Trumpet
57	Trombone
58	Tuba
59	Muted Trumpet
60	French Horn
61	Brass Section
62	Synth Brass 1
63	Synth Brass 2
PIPE	
64	Soprano Sax
65	Alto Sax
66	Tenor Sax
67	Baritone Sax
68	Oboe
69	English Horn
70	Bassoon
71	Clarinet

WOODPIPE	
72	Piccolo
73	Flute
74	Recorder
75	Pan Flute
76	Bottle Blow
77	Shakuhachi
78	Whistle
79	Ocarina
SYNTH PIPE	
80	Ld.1 (square)
81	Ld.2 (sawtooth)
82	L.3(calliope lead)
83	Ld.4 (chiff lead)
84	Ld. 5 (charang)
85	Ld. 6 (voice)
86	Ld. 7 (fifths)
87	Lead 8 (bass+lead)

SYNTH VOICE	
88	Pad 1 (new age)
89	Pad 2 (warm)
90	Pad 3 (polysynth)
91	Pad 4 (choir)
92	Pad 5 (bowed)
93	Pad 6 (metallic)
94	Pad 7 (halo)
95	Pad 8 (sweep)
SYNTH EFFECT	
96	FX 1 (rain)
97	FX 2 (soundtrack)
98	FX 3 (crystal)
99	FX 4 (atmosphere)
100	FX 5 (brightness)
101	FX 6 (goblins)
102	FX 7 (echoes)
103	FX 8 (sci-fi)

FOLK SOUND	
104	Sitar
105	Banjo
106	Shamisen
107	Koto
108	Kalimba
109	Bagpipe
110	Fiddle
111	Shanai
PERCUSSION	
112	Tinkle Bell
113	Agogo
114	Steel Drums
115	Woodblock
116	Taiko Drum
117	Melodic Tom
118	Synth Drum
119	Reverse Cymbal

EFFECT	
120	Guitar Fret Noise
121	Breath Noise
122	Seashore
123	Bird Tweet
124	Telephone Ring
125	Helicopter
126	Applause
127	Gunshot

Number	Name
00	8 Beat 1
01	8 Beat Pop 1
02	16 Beat 1
03	Guitar Ballad
04	Pop Ballad
05	Country Rock
06	Country Waltz
07	Salsa
08	Disco
09	Two Step
10	Polk Pop
11	80' s Fusion
12	Swing 1
13	Jazz Samba
14	Jive
15	Bebop
16	Cha Cha
17	TEX TEX

Number	Name
18	Rap
19	Blues
20	Rock 1
21	Rock 2
22	Rock Shuffle
23	March
24	Samba
25	Polka Ober
26	Miami Pop
27	Piano Ballad
28	Bossa Nova 2
29	Guitar Waltz

RYTMER

MIDI note#		1-Standard	2-Room	3-Power	4-Electric	5-Synth
27	C1	Syn Sound	Syn Sound	Syn Sound	Syn Sound	Syn Sound
28	C#1	Slap	Slap	Slap	Slap	Slap
29	D1	Scratch1	Scratch1	Scratch1	Slap	Scratch1
30	D#1	Scratch2	Scratch2	Scratch2	Scratch2	Scratch2
31	E1	Sticks	Sticks	Sticks	Sticks	Sticks
32	F1	Click	Click	Click	Click	Click
33	F#1	Metronome Click	Metronome Click	Metronome Click	Metronome Click	Metronome Click
34	G1	Metronome Bell	Metronome Bell	Metronome Bell	Metronome Bell	Metronome Bell
35	G#1	Kick2	Kick2	Kick2	Eleotry Kick2	Kick2
36	A1	Kick1	Kick1	Power Kick1	Eleotry Kick1	Synth Kick
37	A#1	Side Stick	Side Stick	Side Stick	Side Stick	Synth Side Stick
38	B1	Snare Drum2	Snare Drum2	Power Snare	Eleotry Snare Drum2	Synth Snare
39	C2	Hand Clap	Hand Clap	Hand Clap	Hand Clap	Hand Clap
40	C#2	Snare Drum1	Room Snare1	Snare Drum1	Eleotry Room Snare 1	Snare Drum1

TRUMSOUND

41	D2	Low Tom2	Power Low Tom2	Power Low Tom2	Eleotry Low Tom2	Synth Low Tom2
42	D#2	Closed Hi-Hat	Closed Hi-Hat	Closed Hi-Hat	Closed Hi-Hat	Synth Closed Hi-Hat
43	E2	Low Tom1	Power Low Tom1	Power Low Tom1	Eleotry Low Tom1	Synth Low Tom1
44	F2	Pedal Hi-Hat	Low Tom1	Pedal Hi-Hat	Pedal Hi-Hat	Synth Pedal Hi-Hat
45	F#2	Mid Tom2	Power Mid Tom2	Power Mid Tom2	Eleotry Mid Tom2	Synth Mid Tom2
46	G2	Open Hi-Hat	Open Hi-Hat	Open Hi-Hat	Open Hi-Hat	Synth Open Hi-Hat
47	G#2	Mid Tom1	Power Mid Tom1	Power Mid Tom1	Eleotry Mid Tom1	Synth Mid Tom1
48	A2	High Tom2	Power High Tom2	Power High Tom2	Eleotry High Tom2	Synth Tom2
49	A#2	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Synth Crash Cymbal
50	B2	High Tom1	Power High Tom1	Power High Tom1	Power High Tom1	Synth High Tom1
51	C3	Ride Cymbal	Ride Cymbal	Ride Cymbal	Ride Cymbal	Ride Cymbal
52	C#3	Chinese Cymbal 1	Chinese Cymbal	Chinese Cymbal 1	Chinese Cymbal 1	Chinese Cymbal 1
53	D3	Ride Bell	Ride Bell	Ride Bell	Ride Bell	Ride Bell

54	D#3	Tambourine	Tambourine	Tambourine	Tambourine	Tambourine
55	E3	Splash Cymbal	Splash Cymbal	Splash Cymbal	Splash Cymbal	Splash Cymbal
56	F3	Cowbell	Cowbell	Cowbell	Cowbell	Cowbell
57	F#3	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Crash Cymbal
58	G3	Vibra-Slap	Vibra-Slap	Vibra-Slap	Vibra-Slap	Vibra-Slap
59	G#3	Ride Cymbal1	Ride Cymbal1	Ride Cymbal1	Ride Cymbal1	Ride Cymbal1
60	A3	High bomgo	High bomgo	High bomgo	High bomgo	High bomgo
61	A#3	Low conga	Low conga	Low conga	Low conga	Low conga
62	B3	Mute conga	Mute conga	Mute conga	Mute conga	Mute conga
63	C4	High conga	High conga	High conga	High conga	High conga
64	C#4	Low conga	Low conga	Low conga	Low conga	Low conga
65	D4	High Timbale	High Timbale	High Timbale	High Timbale	High Timbale
66	D#4	Low Timbale	Low Timbale	Low Timbale	Low Timbale	Low Timbale
67	E4	High Agogo	High Agogo	High Agogo	High Agogo	High Agogo
68	F4	Low Agogo	Low Agogo	Low Agogo	Low Agogo	Low Agogo
69	F#4	Cabasa	Cabasa	Cabasa	Cabasa	Cabasa
70	G4	Msracas	Msracas	Msracas	Msracas	Msracas

71	G#4	Short Hi Whistle	Short Hi Whistle	Short Hi Whistle	Short Hi Whistle	Short Hi Whistle
72	A4	Long low whistle	Long low whistle	Long low whistle	Long low whistle	Long low whistle
73	A#4	ShortGuiro	ShortGuiro	ShortGuiro	ShortGuiro	ShortGuiro
74	B4	logn Guiro	logn Guiro	logn Guiro	logn Guiro	logn Guiro
75	C5	Claves	Claves	Claves	Claves	Claves
76	C#5	Hi Wood Block	Hi Wood Block	Hi Wood Block	Hi Wood Block	Hi Wood Block
77	D5	Low Wood Block	Low Wood Block	Low Wood Block	Low Wood Block	Low Wood Block
78	D#5	Mute Cuica	Mute Cuica	Mute Cuica	Mute Cuica	Mute Cuica
79	E5	Open Cueca	Open Cueca	Open Cueca	Open Cueca	Open Cueca
80	F5	Mute Triangle	Mute Triangle	Mute Triangle	Mute Triangle	Mute Triangle
81	F#5	Open Triangle	Open Triangle	Open Triangle	Open Triangle	Open Triangle
82	G5	Shaker	Shaker	Shaker	Shaker	Shaker
83	G#5	Jingle Bell	Jingle Bell	Jingle Bell	Jingle Bell	Jingle Bell
84	A5	Bell Tree	Bell Tree	Bell Tree	Bell Tree	Bell Tree
85	#5	Castanets	Castanets	Castanets	Castanets	Castanets
86	B5	Mute Surdo	Mute Surdo	Mute Surdo	Mute Surdo	Mute Surdo
87	C6	Open Surdo	Open Surdo	Open Surdo	Open Surdo	Open Surdo

Number	Demo Name
000	Chopin Fi
001	Bach Piano
002	Minuet Bach
003	Love Romance
004	Four Cygnets
005	Puppy Wlutz
006	CpnEtude
007	Turkey March
008	Chopin No. 6
009	Menuett
010	MarciaAT
011	Chopin Night
012	Piano Ballad
013	Ragetime
014	Fn Rhythm
015	Dolly's Dream
016	4 Cygnets
017	Old France
018	Minuet Bath
019	Song of Joy
020	Doves
021	Curvet Piano
022	Spring Waltz

023	Aledeman
024	Bach 2 Creative
025	Moonlight Debussy
026	Gavotte Dance
027	Canon Piano
028	Cowboy & Flute
029	Turkey March
030	Humoresque
031	England March
032	Little Boat
033	Minuet Piano
034	Jingle Bells
035	Moscow Nights
036	Rainbow
037	Oh, Susanna
038	Lonely Goatherd
039	Missing In Moonlight
040	Old Black Joe
041	Santa Lucia
042	Good Scenery
043	Jambalaya
044	Little Cowboy

045	Fowing Stream
046	Little Swallow
047	Heart Love
048	Kaiser Waltz
049	Blue Danube Waltz

DEMOLÅTAR

PROBLEM

- Det låter när jag slår på/av.
- Det låter inte när jag trycker ner tangenterna.
- Tonhöjden är inte samma som tonen jag trycker ner.
- Det kommer dubbla toner ibland.
- Inget automatkomp eller ackord kommer.
- Det har blivit annan dynamik i anslaget när jag spelar än förut.

VAD GÖRA?

Normalt - inget att bry sig om.
Hörlur i uttaget? Mastervolymen nerdragen?
Stäng av Split-funktionen. Ställ om den till originalinställningen.
Stäng av Dual Sound funktionen.
Kolla volymen för ackord samt att ackordfunktionen inte är avstängd.
Det finns dynamics kurvor - välj den du vill ha - börja med default som var inställt innan du började mecka med det.

FELSÖKNING

Technical Specifications	Classico Grand
Keyboard :	88 Keys, Grand Touch Feeling- Grand Hammer Action
Sound Generation:	S-512 Sound Engine
Maximum Polyphony:	512 Notes
Voice:	128
Demo:	50 Demos, (Classic piano + Sounds + Rhythms)
Touch Sensitivity:	Default, Soft, Standard, Hard, Touch off
Keyboard Modes:	Whole, Split, Dual, Double (Grand Piano, Dual voice, Double keyboard, Split mode, Split point)
Soundboard Resonance :	Yes
Rhythms:	30 Styles
Rhythm Controls:	Auto Chord Switch, SYNC Start, SYNC Stop, A/fill 1, B/fill 2, Intro\Ending
Recorder:	2 Tracks, replay supported, Maximum 22.000 notes for one single song, MIDI, 64 tracks and 16 channels, Support MIDI 0&1 file
Teaching System functions:	Yes, 100 songs, follow to practice.
Metronome:	Yes (Selectable Beat, adjustable tempo)
Volume Controls:	Master volume, Accompaniment volume (0-32)
Connections:	2 Headphone, Audio In L/R, Audio Out L/R, Pedal Connector, USB to Host (Type B), Power Supply

TEKNISK SPECIFIKATION

Technical Specifications	Classico Grand
Transposer :	-12 / +12 Semitones
Octave:	Octave -1/ 0 / +1
Reverb Effects:	64 Types
Modulation Effects:	64 Types
Tempo:	20-280 Bpm
Controls:	Main Volume, Reverb
Functions Panel Menu:	Style, Demo, Voice, Accomp.Vol. -/+, Data/Tempo, Function, Touch, Sound Family, Play, Record, Metronome, Start/Stop, Sync.Start, A/Fill 1, B/Fill 2, Intro/Ending, Dual, Split
Display:	Yes, LCD Display
Pedals:	Soft, Sustain, Sostenuto
Power Amplifier:	60W (2 x 25W Low Section, 2 x 5W High Section)
Speakers:	2 woofer(5"), 2 tweeter(2")
Dimensions (D x W x H) :	1385 x 1020 x 895 mm - (54,53" x 40,16" x 35,23")
Weight:	90 Kg - (198 lbs)
Power Supply:	AC230V, 85W.
Colours/Finish	Black high gloss and White high gloss
Included Accessoires:	Power cord, Guarantee card, Quality certificate, User manual
Optional:	Bench