

NÅGRA SAKER ATT MINNAS:

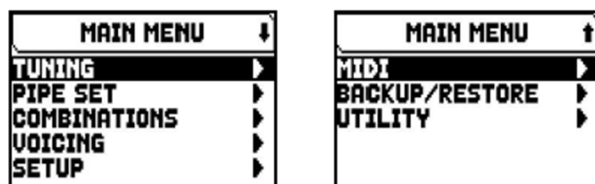
- 1) din orgel är egentligen en dator
- 2) usb-minnen sätts in i orgel senast direkt efter orgels uppstart och tas bort efter att orgeln stängts av
- 3) orgeln får endast öppnas av behörig personal. Detta gäller även inkopplandet av externa högtalare
- 4) *ta reda på var ON/OFF knappen och LED.-skärmen sitter. Nu är det dags att starta orgeln.* Tryck på ON.

Knapparna under manualen börjar lysa, i LED-skärmen kommer bilden med  upp.

När datorn är i driftläge visas arbetsmenyn som kan se ut så här::

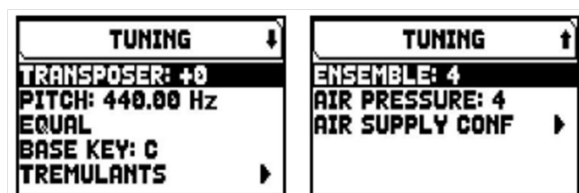


Bilden visar att barock pipe set är framme, att du är i handregister läge, att du är i normalstämmd läge, att tonhöjden på din orgel är 440 Hz och att svällarna står öppna. Nu kan du börja spela. Men om du vill veta och kunna mer så trycker du på MENU/ENTER-knappen längst bort till höger under LED-skärmen. Då får du upp vänstra bilden:



När du trycker på knappen med pilen nedåt under LED-skärmen så ser du att den markerar TUNING. Fortsätter du trycke med pilen nedåt får du även se den högre bilden, som är fortsättningen på MAIN MENU.

Tryck nu på pilen uppåt tills du markerar TUNING och tryck på MENU/ENTER, då aktiverar du TUNING rutinen. Då får du se den vänstra bilden, den högra bilden är den vänstra bildens fortsättning, precis som i MAIN MENU:

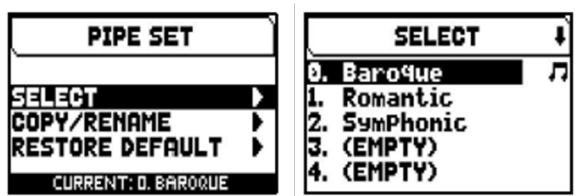


Nu är TRANSPOSER markerad och du kan transponera halvtönsvis upp- eller nedåt med hjälp av + eller -knappen. De andra funktionerna kan du använda med hjälp av pilknappen ned- eller uppåt samt med + eller -knappen. Ensemble funktionen reglerar orgelns inbördes

ostämndhet och AIR PRESSURE reglerar det simulerade lufttrycket. Dessa värden är fabriksinställda och bör inte ändras om man inte vill simulera en vindsjuk orgel.

Att byta PIPE SET gör du lättast så här:

- 1) Utgå från arbetsmenyn. Aktivera MAIN MENU genom att trycka på MENU/ENTER
- 2) Pila nedåt till PIPE SET, tryck på MENU/ENTER, NU VISAS pipe set menyn
- 3) SELECT är aktiverad, tryck MENU/ENTER, då visas SELECT menyn
- 4) Välj PIPE SET genom att pipa ned- eller uppåt. Bekräfta med MENU/ENTER



Återgå till utgångsläget genom att trycka på EXIT.

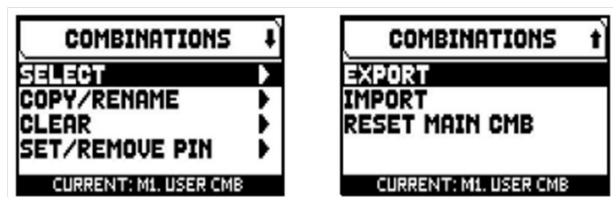
KOMBINATIONERNA

Några andra funktioner som är bra att känna till är till exempel detta med de s.k. fria kombinationerna. På Viscount fungerar dom som s.k. Setzer-kombinationer. Beroende på modell har du 3 x 1000, 6 x 1000 eller 9 x 1000 minnesplatser.

Nedanföör manualen har du en rad med numrerade knappar från 0 – 9. Till vänster om 0 finns en knapp markerad ”-”, den fungerar som handregister, där du väljer själv. Vill du i stället arbeta med sparade registreringar sparar du en registrering genom att trycka på ”S” längst till vänster samtidigt som du trycker på någon av de numrerade knapparna. När du släpper knapparna är din registrering inlagd i minnet. Du kan stega fram eller backa genom att trycka på ”NEXT” eller ”PREVIOUS”. Om du aktiverar knapp 9 och sedan trycker på ”NEXT” aktiverar du nästa tiotal knappar från 0 – 9 och kan fortsätta spara dina registreringar.

Du kan spara ner alla dina registreringar till ett USB-minne, som sätts in i orgeln INNAN du startar orgeln. Du aktiverar MAIN MENU på känd sätt och pilar ner till COMBINATIONS och aktiverar denna funktion genom att trycka MENU/ENTER. Då får du fram den vänstra bilden. Trycker du en till gång på MENU/ENTER får du fram den högra bilden och kan exportera alla dina sparade registreringar till din USB-sticka. Likaledes kan du senare importera dina sparade registreringar från minnet in på orgeln.

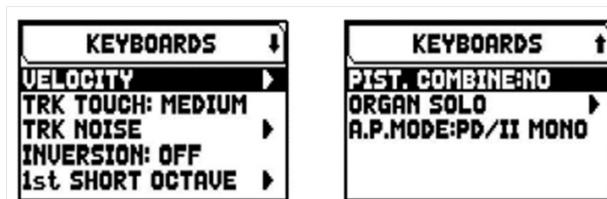
RESET MAIN CMB återställer till fabriksinställda registreringar. Den funktionen rör du helst inte!



Det finns några andra funktioner på din orgel som du bör känna till. Till höger om raden med de numrerade knapparna finns det en knapp som heter ”AUTO PED” vilket står för automatisk pedal. Du hittar den längst ned till höger under SETUP menyn och efter att du aktiverat

valet KEYBOARDS. AUTO PED-funktionen kan ställas in på olika sätt, men rätt inställd skall den visa A.P.MODE:PED.A.PIANO. Inställningen görs med hjälp av + och - knapparna.

När du aktiverar AUTO PED-knappen fungerar den så att om du en stark registrering på manual I samt på pedal och en svag registrering på manual II så skiftar pedalregistreringen till en svagare registrering när du byter till manual II.



Till höger om AUTO PED-knappen finns knappen "ESC" vilket står för enclosed. När denna knapp aktiveras styr du hela orgelns volym med svällaren till svällverket. Längst in till höger på svällaren sitter det en knapp som fungerar som sustain-pedal om man trycker knappen åt höger.

En annan bra sak man kan göra är att man via SETUP menyn och CONTROLS låser den vänstra vridbara volymknappen som sitter till vänster under manualen. Ställ den med hjälp av + eller - knappen på "NOTHING", då måste all inställning av volym ske via "LEVELS", där du kan få en exakt nivå tack vare siffrorna.

Att bläddra komma till en kombination. Tänk dig att du skall börja på en kombination med ett litet högre nummer, hör lösa det utan att försöka bläddra sig fram? Tryck på knappen "-" direkt till vänster om kombinationsknapp "0" och tryck sedan in numret på den aktuella kombinationsbanken, t.ex. "567". Då kommer du till just kombinationsbanken 567 och kan välja bland numren 0-9.

SLUTLIGEN: gör regelbundna backups av hela ditt instrument. Det är lätt att göra fel, så lär dig hur du gör här och nu och glöm det inte!

Först och främst behöver du en USB-sticka där du installerar 2 mappar, nämligen v_settings och v_songs. Denna sticka kan du även använda när du skall installera en uppdatering av operativsystemet.

Sätt stickan i orgeln innan du startar upp instrumentet. Efter uppstart gå till MAIN MENU och pila nedåt tills du kommer till BACKUP/RESTORE. Aktivera genom att trycka MENU/ENTER. Då ser du detta:



SAVE SNAPSHOT sparar alla dina inställningar, LOAD SNAPSHOT laddar alla dina sparade inställningar. FACTORY RESET skall aldrig behövas!

STORT LYCKA TILL MED DIN ORGEL!