

EXTERNNA UTGÅNGARNA PÅ CHORUM

EXTERNAL OUTPUTS		
	OUT 1	OUT 2
PEDAL	▼	▼
MANUAL I	▼	▼
MANUAL II	▼	▼
MANUAL III	▼	▼
REVERB	▼	▼
INPUT	▼	▼

Three-manual models

EXTERNAL OUTPUTS		
	OUT 1	OUT 2
PEDAL	▼	▼
MANUAL I	▼	▼
MANUAL II	▼	▼
REVERB	▼	▼
INPUT	▼	▼

Two-manual models

På baksidan av orgeln finns olika uttag för att ansluta den till ett externt högtalarsystem.

GEN. SUB är för att koppla till en sub för att förstärka det lägsta registret. Dessa utgångar har också kontroller för volym och EQ.

EXT. +12V DC är för att automatiskt slå på valfri VISCOUNT högtalare ansluten till utgångarna OUT 1 och OUT 2.

OUT 1 och OUT 2 är de generella utgångarna med stereosignal. Det finns även kontroller för volym och EQ. Man kan alltså välja vilken ljudkälla som skall höras och man kan simulera C/C#-lådorna så att ljudet hoppar mellan de virtuella piporna i högtalarna. Man kan

även t ex köra en utgång med originalljudet och en annan med endast reverb-efterklngen.

Man kommer åt denna funktion i **EXTERNAL OUTPUTS**-fältet under menyn SETTINGS.

De två kolumnerna representerar tydligt de två ljudutgångarna, För att flytta markören, använd knapparna **FIELD+** och **FIELD -**.

För att välja ljudkälla tryck på **VALUE +**. En bockmarkering visas på valt fält. Använd **VALUE-** knappen för att ta bort bocken och avmarkera ljudkällan. För att lämna sidan och spara de aktuella inställningarna, tryck på **EXIT**.